

Asst.Prof.Dr.Pruet Putjorn

อาจารย์ ผศ. ดร.พฤทธิ์ พุฒจรรย์ (อ.แมงมุม)



ข้อมูลส่วนบุคคล (Personal Information)

ชื่อ นามสกุล: นายพฤทธิ์ พุฒจรรย์

เกิดวันที่: 19 ตุลาคม 2519

สัญชาติ: ไทย เชื้อชาติ: ไทย ศาสนา: พุทธ

ที่อยู่: 300/148 ซอย 19 หมู่บ้านกุลพันธ์วิลล์ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย 57000

ที่ทำงาน: สำนักวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลประยุกต์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เชียงราย 57100

นักวิจัยประจำกลุ่มวิจัยปฏิสัมพันธ์มนุษย์และความคิดสร้างสรรค์เชิงเทคโนโลยี (Human Interaction for Tech-Enhanced Creativity) มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

โทร: 0658249653 Line: dr.spidy

อีเมล: pruet@mfu.ac.th, pruet19@gmail.com

เว็บไซต์: <https://spidyhero.wordpress.com> Google Scholar: <https://goo.gl/XqicYh>

ลิงก์ Bio: <https://linktr.ee/spidyhero>

ข้อมูลการศึกษา (Education)

สถาบันศึกษา	ปี	หลักสูตร	ปริญญา
University of Kent, UK	2562	Digital Arts	ปริญญาเอก
Wollongong University, AUS	2545	Information Communication Technology	ปริญญาโท
วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	2542	ครุศาสตร์อุตสาหกรรมไฟฟ้า (ครูเทคนิคไฟฟ้าสื่อสาร)	ปริญญาตรี
วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	2540	ช่างไฟฟ้าอิเล็กทรอนิกส์	ปวส.

ผ่านการรับรองคุณภาพมาตรฐานอาจารย์มืออาชีพ

- UK Professional Standards Framework (UKPSF): ระดับ FHEA - Fellow
- มาตรฐานอาจารย์มืออาชีพ ม.แม่ฟ้าหลวง(MFUPSF): ระดับที่ 2 วิชาชีพอาจารย์ (Professional Teacher)

งานวิจัย (Research area)

HCI (Human Computer Interaction), Generative AI in Creative, Multimedia technology, Ubiquitous learning, Mobile learning, Internet of Things (IoT), Virtual Reality (VR), Augmented Reality (AR), 3D, Information Technology for Development (ICT4D), Web & Mobile technology, Embedded technology

งานวิจัย (Research)

- สืบสายลายเส้นไหม ศรีดอนชัยใช้สร้างสรรค์ Creative Sri Don Chai : Preserving the art of weaving แหล่งทุน กองทุนส่งเสริม ววน. และหน่วย บพท.
- การขับเคลื่อนการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์: นวัตกรรมสารสนเทศทาง ภูมิศาสตร์เพื่อบริการการแพทย์ฉุกเฉิน การตอบสนองภัยพิบัติ และการเยี่ยมบ้าน สนับสนุนภารกิจด้านสาธารณสุขขององค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงราย แหล่งทุน สถาบันวิจัยระบบสาธารณสุข
- โครงการการใช้เทคโนโลยีโลกเสมือนจริงเพื่อส่งเสริมศักยภาพการเรียนรู้สำหรับ S.M.A.R.T Nurses ในศตวรรษที่ 21” (The Use of Immersive Technology to Improve the Learning Potential of S.M.A.R.T Nurses in the 21st Century) แหล่งทุน สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)
- การขยายผลจี-อีเอ็มเอสเช็ก (G-EMSheg) สู่การเยี่ยมบ้านและการจัดการผู้ป่วยรายกรณีแบบเรียลไทม์สำหรับกลุ่มชนชาติพันธุ์ จังหวัดเชียงราย: การวิจัยและพัฒนา แหล่งทุน สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)
- การพัฒนาความจริงเสมือนด้านสุขภาพ กรณีศึกษาในชนบทจังหวัดเชียงราย แหล่งทุน Epic Games, Inc.
- การพัฒนาทักษะการเรียนรู้แห่งศตวรรษที่ 21 ด้วยฟิสิกส์คอมพิวเตอร์เชิงโต้ตอบ กรณีศึกษาสำหรับนักเรียนในชนบท แหล่งทุน กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ
- การประเมินขีดความสามารถในการรองรับนักท่องเที่ยวของแหล่งท่องเที่ยว ที่มีศักยภาพ (Carrying Capacity) ภายใต้โครงการบริหารจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และทุนทางภูมิปัญญา และวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวที่ยั่งยืน แหล่งทุน องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน และมหาวิทยาลัยศิลปากร
- โครงการศึกษาแนวโน้มและทิศทางของการเพิ่มประเภตมาตรฐานการวิจัยในโลกยุคดิจิทัล แหล่งทุน สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

วารสาร/การตีพิมพ์ (Publication/Conference)

- Putjorn, P., Putjorn, J., Sutumma, J., Putjorn, T., Sangchoey, T., Wachirasirodom, R., ... & Dokchan, T. (2025, January). Exploring Generative AI for Dynamic Carrying Capacity Assessment in Mountainous and Cave Areas: A Framework Development Approach. In *2025 Joint International Conference on Digital Arts, Media and Technology with ECTI Northern Section Conference on Electrical, Electronics, Computer and Telecommunications Engineering (ECTI DAMT & NCON)* (pp. 725-730). IEEE.

- Kamnerddee, C., Putjorn, P., & Intarasirisawat, J. (2024, November). AI-Driven Design Thinking: A Comparative Study of Human-Created and AI-Generated UI Prototypes for Mobile Applications. In *2024 8th International Conference on Information Technology (InCIT)* (pp. 237-242). IEEE.
- Putjorn, P., Thein, W. Y. M., Sricha-Ann, P., Horikoshi, T., Thiyod, S., Tongpaeng, Y., ... & Intayoad, W. (2024, November). Usability Heuristics for VR-Based Education: A Case Study of Science Experiment Laboratory Simulator. In *2024 8th International Conference on Information Technology (InCIT)* (pp. 548-553). IEEE.
- Putjorn, P., Prapatpong, P., Boonleart, O., Hirunro, C., Charoensri, C., Champakaew, W., & Unroj, P. (2024, November). Hand, Heart, and AI Harmony: Integrating Generative AI to Innovate Northern Thai Local Wisdom. In *2024 28th International Computer Science and Engineering Conference (ICSEC)* (pp. 1-6). IEEE.
- Litchaweerat, S., Khenda, P., Intayoad, W., Tongpaeng, Y., & Putjorn, P. (2024, January). Development of Science Virtual Reality Lab Simulation (SVLS): Enhancing Immersive Experiences. In *2024 Joint International Conference on Digital Arts, Media and Technology with ECTI Northern Section Conference on Electrical, Electronics, Computer and Telecommunications Engineering (ECTI DAMT & NCON)* (pp. 475-481). IEEE.
- Putjorn, T., & Putjorn, P. (2023). Augmented imagination: Exploring generative AI from the perspectives of young learners. In *Proceedings of the 15th International Conference on Information Technology and Electrical Engineering (ICITEE)* (pp. 317-322).
- Putjorn P, Designing Augmented Learning Platform With IoT and Chatbot-Based Learning Technology for Primary School Students in Northern Thailand. *Proceeding of The 2nd National Conference 2019 on the 6th International Conference on Information Technology (InCIT 2022)*. Nov 2022.
- Putjorn P, Designing Physical Computing for Young Students in Rural Context Through The Design Thinking Process. *Proceeding of The 2nd National Conference 2019 on ICT2 : Innovative and Creative Thinking for Research Development in Information and Communication Technology Fields*. Jul 2019.
- Putjorn P, Nobnop R, Buathong P, Soponronnarit. Understanding Teachers' Perception Toward the Use of an Augmented Reality-Based Application for Astronomy Learning in Secondary Schools in Northern Thailand. *The 21st International Symposium on Wireless Personal Multimedia Communications (WPMC- 2018)*. 2018 Nov.
- Putjorn P, Siriaraya P, Deravi F, Ang CS. Investigating the use of sensor-based IoT to facilitate learning for children in rural Thailand. *PloS one*. 2018 Aug 15;13(8):e0201875.

- Pruet P, Ang CS, Farzin D. Understanding tablet computer usage among primary school students in underdeveloped areas: Students' technology experience, learning styles and attitudes. *Computers in Human Behavior*. 2016 Feb 29;55:1131-44.
- Putjorn P, Ang CS, Farzin D. Learning IoT without the I-Educational Internet of Things in a Developing Context. *In Proceedings of the 2015 Workshop on Do-it-yourself Networking: an Interdisciplinary Approach*. 2015 May 18 (pp. 11-13). ACM.
- Pruet P, Farzin D, Ang CS, Chaiwut N. Exploring the Internet of "Educational Things"(IoET) in rural underprivileged areas. *In Electrical Engineering/Electronics, Computer, Telecommunications and Information Technology (ECTI-CON)*, 2015 12th International Conference on 2015 Jun 24 (pp. 1-5). IEEE.
- Putjorn, P., Xuto, P., Parisunyakul, S.: Development of Computer Assisted Instruction (CAI) integrated with 3D animation on Mechanism of labor for nursing students, *Proceeding of The 3rd National Conference on Information Technology (NCIT2010)*, PP.180-183, 28-29 October, 2010, Thailand
- Putjorn, P.:Effective Use of Multimedia Instructions in 3D Design and Animation Laboratory, *Proceeding of the 3rd Joint International Information & Communication Technology, Electronic and Electrical Engineering (JICTEE 2010)*, PP.386-389, December 21–24, 2010 ,Luangprabang, Lao PDR.
- Putjorn, P: Creativity evaluation model for enhancing creative learning in 3D modeling and texturing, *Proceeding of the 7th International Conference on Computing and Information Technology (IC2IT2011)*, PP.51-54, 11-12 May, 2011, Thailand
- Putjorn, P: Problem Based Design Process For The Digital Content Creation: A Case Study In Luang Prabang Digital Contents Development Project, *Proceeding of the 4th National Conference on Information Technology (NCIT2012)*, PP.361-364, 26-27 April, 2012, Thailand

รางวัลงานวิจัย และที่เกี่ยวข้อง (Award/ Achievement)

- รางวัลชนะเลิศงานวิจัยด้านศิลปะจาก Anglo-Thai Society ประจำปี2560 พิจารณาจากผลงานวิจัยจากนักเรียนทั่วอังกฤษที่ส่งประกวดโดยมีลักษณะงานเป็นประโยชน์ต่อประเทศไทย รับรางวัลวันที่ 17 ธันวาคม 2560 ที่ London's Oriental Club กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ
- รางวัลชนะเลิศการประกวด research video competition at School of Engineering and Digital Arts (EDA) งาน EDA research conference 2016, University of Kent, UK รับรางวัล วันที่ 10 มกราคม 2559
- รับรางวัลเข้ารอบสุดท้ายการประกวดการออกแบบตราสัญลักษณ์ครบรอบ 50 ปีการก่อตั้ง University of Kent, UK รับรางวัลวันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2558

ทักษะทางด้านคอมพิวเตอร์ (Skill/ Expertise)

- Embedded Technology: Raspberry Pi, Arduino, ESP8266, NodeMCU, ESP32
- Website & Mobile development: Figma, Adobe XD, Adobe Dreamweaver, Adobe Muse, Adobe Edge, Ionic
- Desktop Publishing: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign
- Programming languages: HTML5, JavaScript, Python, PHP, OpenGL, C, C++, C#
- 3D Technology: Autodesk Maya, Lightwave3D, Zbrush, Vue
- Video Editing: Final Cut Studio, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effect
- Sound Editing: Protools, Adobe Audition, Ableton
- Games Development: Unity3D
- Statistic software: SPSS, NVivo

วิทยากรบรรยาย (Trainer/Facilitator)

- 2568: วิทยากรบรรยาย Generative AI และการประยุกต์ใช้เพื่อผลิตคอนเทนต์สมัยใหม่
- 2568: วิทยากรบรรยาย Generative AI และการประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์
- 2568: วิทยากรบรรยาย Generative AI และการประยุกต์ใช้เพื่อสร้างเกม
- 2567: วิทยากรบรรยาย Generative AI และการประยุกต์ใช้เพื่อการเรียนสำหรับ New-Gen
- 2567: วิทยากรบรรยาย Generative AI และการประยุกต์ใช้สำหรับการเรียนการสอน
- 2567: วิทยากรบรรยาย Generative AI และการประยุกต์ใช้เพื่องานวิจัย
- 2567: วิทยากรบรรยาย Generative AI ในการพัฒนาการทำงานแบบ x10
- 2566: วิทยากรบรรยาย Generative AI ในการออกแบบสร้างสรรค์
- 2565: วิทยากรบรรยายพิเศษรายวิชา รูปแบบธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ (E-Business Models)
- 2565: วิทยากร โครงการภาพยนตร์สั้น "มาเหนือ"
- 2565: วิทยากรการออกแบบสื่อออนไลน์ด้วยโปรแกรม Canva
- 2565: วิทยากรแนวทางการสื่อสารองค์กรและการประชาสัมพันธ์
- 2565: วิทยากรเสวนา Dinner Talk หัวข้อ “ความท้าทายของสื่อในยุคดิจิทัล” ในงานสถาปนาคณะกรรมการสมาคมสื่อและนักประชาสัมพันธ์ จังหวัดเชียงราย
- 2565: ผู้จัดกิจกรรม ‘Utilizing Data in Uni Digital Marketing’
- 2565: วิทยากร ‘การสื่อสารองค์กรยุคใหม่และPDPA’(Digital communications & PDPA)
- 2565: กรรมการและที่ปรึกษารางวัลการออกแบบสร้างสรรค์ ปี 2565 Creative Design Awards 2022
- 2565: วิทยากร การออกแบบกราฟิกเพื่อนำเสนอข้อมูลแบบมีอาชีพ ครั้งที่1 หลักสูตรฝึกอบรม นักวางแผนข้อมูลเมือง: City Data Planner (CDP) รุ่นที่ 1 ที่สมาคมสันนิบาตเทศบาลแห่งประเทศไทย โดยความร่วมมือ

ของ บริษัท AI & ROBOTICS VENTURES (AVR) หน่วยบริหารและจัดการทุน ด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

- 2564: วิทยากรอบรมเชิงปฏิบัติการ โครงการพัฒนาศักยภาพผู้ผลิตสื่อ (บ่มเพาะ) กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
- 2564: การออกแบบ UX/ UI ที่นักออกแบบรุ่นใหม่ควรรู้
- 2564: Online Content Creation for the Next Gen Media Creators
- 2564: การผลิตสื่อออนไลน์ให้ตอบโจทย์คนรุ่นใหม่
- 2564: การใช้โปรแกรม Zoom เพื่อการเรียนการสอนออนไลน์
- 2563: การถ่ายภาพเพื่องานประชาสัมพันธ์
- 2563: การออกแบบและสร้างงานกราฟิกเพื่อนำเสนองานด้วย MS PowerPoint
- 2563: การตัดต่อวิดีโอเพื่อการสร้างคอนเทนต์ออนไลน์
- 2563: การสร้างคอนเทนต์ และสื่อออนไลน์ให้ประสบความสำเร็จ

ประสบการณ์การทำงาน (Work experience)

หน่วยงาน: มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย

ช่วงเวลา: 3 มีนาคม 2546 ถึงปัจจุบัน

ตำแหน่งบริหาร:

- ผู้ช่วยคณบดีสำนักวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลประยุกต์ (พฤศจิกายน 2567 - ปัจจุบัน)
- ผู้ช่วยอธิการบดี (2562 – เมษายน 2566)
- รักษาการหัวหน้าส่วนประชาสัมพันธ์ (2562 – เมษายน 2566)
- ผู้ช่วยคณบดีสำนักวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ (2551-2557)
- กรรมการสภามหาวิทยาลัย (2553)
- กรรมการสภาวิชาการ (2551-2557)
- กรรมการบริหารสำนักวิชา (2551-2557)
- ผู้ก่อตั้งหลักสูตรเทคโนโลยีมีลติมีเดียและการสร้างภาพเคลื่อนไหว (2548)
- อาจารย์ผู้สอนและผู้รับผิดชอบหลักสูตรเทคโนโลยีมีลติมีเดียและการสร้างภาพเคลื่อนไหว (2548-ปัจจุบัน)

โครงการวิชาการ: (Academic Service Workshop/ Project)

- จัดทำโครงการส่งเสริมศักยภาพทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 “มัลติ มันท้าช และ ค่ายนักสร้างคอนเทนต์เจเนซี Gen Z Creator Camp”
- จัดกิจกรรมสัมมนาหัวข้อ ‘How to PDPA’ กับการสื่อสารองค์กร และประชาสัมพันธ์
- จัดกิจกรรม Education X Metaverse (Eduverse) ร่วมกับกระทรวง อว. ในหัวข้อ “การศึกษาสู่นาคตเพื่อการเรียนรู้และการสร้างรายได้แบบไร้ข้อจำกัดในโลกนอภิมิต”

- หัวหน้าโครงการการอบรมเรื่อง ทิศทางการสื่อสารองค์กรในยุคดิจิทัล
- หัวหน้าโครงการการอบรม UX/UI Design Essential with Figma
- หัวหน้าโครงการการประกวดแอนิเมชันและสื่อประสม MMAC (Multimedia and Animation Contest) ความร่วมมือกับการไฟฟ้าผลิตแห่งประเทศไทย บ.กัณฑ์แอนิเมชัน
- หัวหน้าโครงการสร้างสื่อดิจิทัลให้การไฟฟ้าผลิตแห่งประเทศไทย
- หัวหน้าโครงการการผลิตสื่อดิจิทัลคอนเทนต์ในกลุ่มอนุภาคลุ่มแม่น้ำโขงตอนบน ร่วมกับมหาวิทยาลัยสุโขทัย เมืองหลวงพระบาง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว
- หัวหน้าโครงการการพัฒนาการจำลองภาพสามมิติกรณีศึกษาพระพุทธรูปนวล้านต้อเชียงแสน (The Development of 3D Virtual Reality: Case study of Nawa Lantue, the figure of the Buddha, Chiang Saen
- หัวหน้าโครงการการสร้างสื่อดิจิทัลคอนเทนต์ อ.เชียงแสน จังหวัดเชียงราย

ประสบการณ์การสอน (Teaching experience)

- การสร้างสรรค์สื่อด้วยปัญญาประดิษฐ์สร้างสรรค์ (Content Creation with Generative AI)
- การสร้างสรรค์สื่อออนไลน์ (Online Content Creation)
- การคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking)
- การสร้างสื่อดิจิทัลออนไลน์เพื่อการตลาด (Digital Media Marketing)
- การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ (Web Design and Development)
- การออกแบบและสร้างสื่อปฏิสัมพันธ์ (Interaction Design)
- การออกแบบสื่อมัลติมีเดีย (Multimedia Design)
- เทคโนโลยีมัลติมีเดีย (Multimedia Technology)
- การออกแบบและสร้างสื่อสามมิติ (3D Design and Animation)
- การออกแบบและสร้างเกมคอมพิวเตอร์ (Computer Games Design and Development)
- การออกแบบสื่อกราฟิกคอมพิวเตอร์ (Computer Graphics and Design)
- เทคโนโลยีสมองกลฝังตัว (Embedded System)

